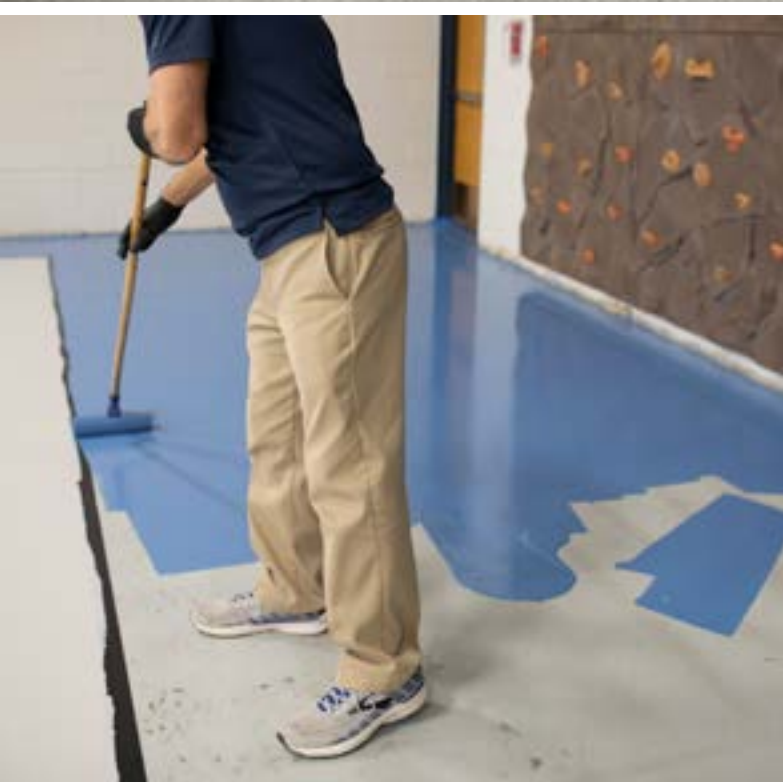




## **SOLUCIÓN PARA SUELOS RESILIENTES BONA**

Mejores prácticas para la renovación del suelo

# REPLANTEAR, RENOVAR, ACTUALIZAR.

## REPLANTEARSE LA SUSTITUCIÓN DE SUELOS RESILIENTES

¿Tiene problemas con un suelo viejo, desgastado y agrietado de linóleo, PVC, goma, vinílico o con un suelo LVT? La Solución para Suelos Resilientes Bona es una solución innovadora y muy eficaz que transforma y prolonga la vida útil de los suelos resilientes. Este programa sostenible de alta calidad no solo le permite mantener la frescura del suelo, sino también transformar totalmente su aspecto sin tener que sustituirlo. Incluso en zonas muy transitadas, los suelos se pueden sellar para lograr durabilidad adicional y protección a largo plazo.





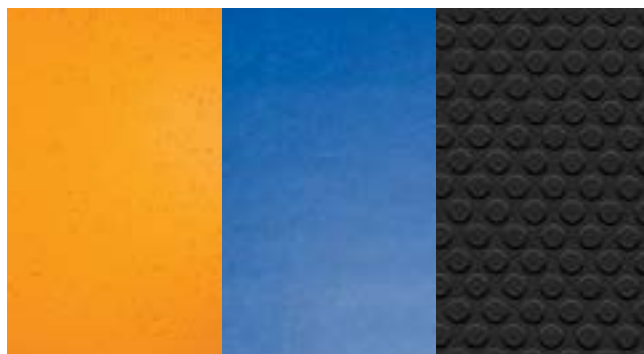
## ÍNDICE

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 1. Evaluación del suelo                                 | 4  |
| 2. Conozca su suelo resiliente                          | 6  |
| 3. Preparación del suelo                                | 8  |
| 4. Limpieza profunda y neutralización                   | 16 |
| 5. Aplicación de Bona LinoPrime (solo para linóleo)     | 18 |
| 6. Aplicación de Bona Pure Colour y Bona Creative Chips | 20 |
| 7. Aplicación de Bona Pure HD                           | 22 |

# 1. EVALUACIÓN DEL SUELO

## 1. DETERMINAR EL TIPO DE SUELO

Antes de comenzar con el proceso de renovación, hay que determinar el tipo de suelo. Los años de experiencia pueden ayudar a determinar el tipo de suelo con solo echarle un vistazo, pero hay otro método para ello y es la prueba del clip (consulte las indicaciones a continuación). Siga estas indicaciones para determinar si el suelo es de PVC/LVT, goma o linóleo.



PVC

Linóleo

Goma

### PRUEBA DEL CLIP

Caliente la punta de un clip con un mechero e insértelo en el material del suelo.

| TIPO DE SUELO  | CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                         |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LINÓLEO</b> | El clip penetra en el material con facilidad. Los bordes del agujero se queman ligeramente y se desprende un olor a madera quemada, a aceite de linaza. |
| <b>PVC/LVT</b> | El clip penetra en el material con facilidad. Se forma un cordón alrededor del agujero y se desprende un olor como a cloro.                             |
| <b>GOMA</b>    | El clip apenas puede penetrar en el material. El material no se funde ni forma un cordón. Puede apreciarse un ligero olor a goma quemada.               |

## 2. DETERMINAR EL ESTADO DEL SUELO

Inspeccione el suelo en busca de marcas de rozaduras, exfoliaciones, ahuecamientos, baldosas sueltas, burbujas, grietas, líneas de sal y sangrado de masilla. Registre cualquier observación. Decida si necesita realizar alguna reparación antes de lijar el suelo. Si el suelo está muy dañado o mal unido al subsuelo, quizá sea mejor sustituir todo el recubrimiento del suelo.



Se recomienda que un profesional solucione los siguientes daños antes de aplicar el tratamiento.

| PROBLEMA                         | SOLUCIÓN                                                                                                                                                    |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MATERIAL DEL SUELO SUELTO</b> | Pegue o sustituya la pieza de material.                                                                                                                     |
| <b>FALTAN SOLDADURAS</b>         | Vuelva a soldar o limpie y rellene con Bona PU Filler.                                                                                                      |
| <b>GRIETAS</b>                   | Las grietas pequeñas se pueden reparar con Bona PU Filler. Es posible que sea necesario cambiar las zonas del suelo cuyo material presente grietas mayores. |

## **2. CONOZCA SU SUELO RESILIENTE**

## SUELOS DE PVC/LVT

El PVC o cloruro de polivinilo está disponible en planchas, baldosas o baldosas encajables. Se trata de un material especialmente duradero y resistente frente a sustancias alcalinas fuertes y el desgaste mecánico. Sin embargo, los agentes limpiadores ácidos pueden causar decoloración, por lo que hay que prestar un cuidado especial a la hora de utilizar disolventes orgánicos. Sustancias como el betún, el hollín o las marcas de rotuladores pueden penetrar en el revestimiento del suelo. El PVC también es sensible a la ceniza de los cigarrillos y a las chispas.

**Renovación:** El PVC puede suministrarse como material macizo o en paneles sándwich. Revise con atención de qué tipo de recubrimiento se trata antes de renovarlo. En el caso del PVC/LVT en paneles sándwich, deberá trabajar con cuidado sobre la superficie para no dejar al descubierto las capas intermedias más blandas. En el caso del PVC macizo, es posible lijar la superficie y dejar al descubierto material fresco. Por lo general, el PVC puede lijarse con relativa facilidad y tolera muchos materiales y métodos de lijado diferentes, tanto en seco como en húmedo.

## SUELOS DE LINÓLEO

El linóleo es una alternativa ecológica a los suelos de PVC dado que está fabricado con materias primas naturales como aceite de linaza, corcho molido, harina de madera y resina natural. Suele describirse como cálido bajo los pies debido a su lenta conducción del calor. A diferencia del PVC, el linóleo es sensible a los limpiadores alcalinos fuertes ( $\text{pH} > 10$ ) y al desgaste mecánico. Sin embargo, es relativamente resistente a los disolventes orgánicos y a la ceniza del tabaco. El linóleo cuenta con propiedades reguladoras de la humedad, pero es vulnerable a la humedad excesiva.

**Renovación:** El linóleo se suministra como material macizo. En comparación con el PVC y la goma, es bastante más sensible al calor, por lo que es necesario evitar las altas temperaturas para evitar que se deforme la superficie y el dibujo del linóleo. Se recomienda el lijado en húmedo para ayudar a mantener una temperatura baja durante el lijado. Algunos tipos de linóleos viejos pueden revelar un tono amarillento si se efectúa un lijado más profundo del material. Es importante tenerlo en cuenta y planificar la probabilidad de pintar la superficie para lograr un aspecto estéticamente agradable.

## REVESTIMIENTOS DE SUELOS DE GOMA/ELASTÓMEROS

Los revestimientos de suelos de goma son poco comunes en las viviendas particulares, pero suelen utilizarse en zonas comunes de los edificios, como escaleras y cuartos de lavado. Estos suelos son muy duraderos, pero también son sensibles a los detergentes alcalinos fuertes (valor  $\text{pH} > 10$ ). Los limpiadores ácidos pueden provocar decoloración, si bien los revestimientos de goma son relativamente resistentes a la ceniza de los cigarrillos y a las chispas.

**Renovación:** Los revestimientos de goma para suelos se suministran como materiales macizos y, por lo general, son fáciles de lijar, tanto en seco como en húmedo, debido a su gran resistencia al calor. La excepción son los suelos de caucho con tacos, que deben limpiarse con cepillos de discos para mantener el relieve de los tacos.

## SUELOS ESD

La renovación de suelos pavimentos conductores electro-estáticos o disipativos queda fuera del alcance de esta guía, pero merece la pena señalar que este tipo de suelos requiere de revestimientos especiales para preservar su función conductora. Consulte los productos del sistema Bona Pure ESD para obtener más información sobre cómo renovar los suelos ESD.

## OTROS TIPOS DE SUELOS RESILIENTES

Existe una gran diversidad de suelos resilientes y la composición de los tipos de suelos por familias puede diferir entre los diferentes fabricantes y el momento en que fueron fabricados. Se recomienda realizar siempre una prueba de funcionalidad, especialmente con relación a la adhesión al sustrato, antes de proceder a una renovación del suelo. Otro tipo de suelo relativamente común, sobre todo en naves deportivas, son los suelos de poliuretano. Se trata de un tipo de suelo de aplicación líquida que se moldea en el lugar de la instalación. Este tipo de suelo puede verse afectado (aunque no necesariamente) por problemas de migración desde la losa de hormigón u otros materiales subyacentes. Es posible que la migración, a menudo de color amarillo o marrón, no se observe antes de la renovación, ya que queda oculta en los suelos de color oscuro. Sin embargo, puede hacerse evidente más adelante si la superficie se pinta con un color claro. Si bien es posible pintar la superficie con colores oscuros, el riesgo que entrañan hace que, en general, se recomiende evitar la renovación de estas superficies.

### **3. PREPARACIÓN DEL SUELO**

## 1. RESTAURADOR ANTIGUO O BARNIZ DE POLIURETANO

Evalúe si la superficie tiene una capa antigua de restaurador o de barniz de poliuretano. En una zona pequeña y discreta del suelo pruebe con Bona PowerRemove R el nivel de dilución que hará falta para disolver el revestimiento antiguo. Por lo general, una solución al 10 % suele ser un buen punto de partida.



## 2. RODAPIÉS

¿Se pueden cubrir con cinta adhesiva o hay que retirarlos? El proceso de eliminación del restaurador es un proceso húmedo. No deje que la solución de decapado penetre bajo los rodapiés.



## 3. REPARACIONES PUNTUALES DE ACABADO

Si utiliza Bona PU Filler, siga con este paso para rellenar las grietas y realizar cualquier otra reparación necesaria antes de proceder con el decapado y la abrasión. Consulte las instrucciones sobre el uso adecuado de Bona PU Filler y los tiempos de secado. Asegúrese de haber realizado todas las reparaciones necesarias y que se han secado.



### CONDICIONES CLIMÁTICAS ADECUADAS

Las condiciones de aplicación recomendadas son entre 15 y 20 °C con una humedad relativa del aire de 40-60 %. Las altas temperaturas y la baja humedad reducen el tiempo de secado, mientras que las bajas temperaturas y una alta humedad alargan el tiempo de secado.

## **4. LIMPIEZA EN PROFUNDIDAD Y NEUTRALIZACIÓN**

El suelo resiliente es un término común para describir varios tipos de suelos resistentes, como los de PVC/LVT, goma o linóleo. Cada tipo de suelo tiene su carácter específico, pero, en general, el proceso de renovación es el mismo o similar. A continuación, mostramos algunas secuencias de lijado que han demostrado su eficacia en diferentes situaciones, pero para decidir qué secuencia será la más óptima, es decir, el método más eficiente en cuanto a tiempo y seguridad, se debe evaluar el suelo in situ y responder a las siguientes preguntas.

- 1** ¿De qué material está hecho el suelo? Utilice la «Guía de identificación de suelos» (página 5) para identificar el tipo de material del recubrimiento.
- 2** Décadas de uso pueden haber desgastado una cantidad significativa de material del suelo. Evalúe las zonas especialmente expuestas para asegurarse de que el suelo tiene el grosor suficiente para soportar el lijado a máquina. Por ejemplo, el PVC heterogéneo (panel sándwich de PVC) puede tener una fina capa superior de desgaste que no debe lijarse.
- 3** ¿Tiene el suelo un tratamiento superficial o una película de producto restaurador?
- 4** ¿Cuánto producto restaurador hay en el suelo? Haga una estimación.
- 5** ¿Cómo se tratará el suelo tras el lijado? ¿Se transformará por completo con un color nuevo? ¿O se renovará a su estado original?

La guía siguiente le ayudará a responder a estas preguntas, salvo por la pregunta 5 que deberá decidir el propietario del suelo. La elección de un método de lijado u otro depende principalmente de cómo y con qué se haya mantenido el suelo, y del grosor de la capa de restaurador. Muchos productos restauradores son sensibles al calor y pueden embozar rápidamente el abrasivo volviéndolo ineficiente. El material de pavimento en sí puede ser sensible al calor, lo que puede alterar el patrón del suelo. Así, por ejemplo, el linóleo es un tipo de recubrimiento sensible al calor. Para superar este problema, se suele utilizar un proceso de lijado en húmedo o, como alternativa, se pueden usar las Bona Diamond Blades para el lijado en seco y a bajas temperaturas. Merece la pena realizar un lijado en seco con cuidado y comprobar si la superficie lo aguanta. En caso contrario, vuelva al lijado en húmedo y/o a un proceso de eliminación químico. Por lo general, hallar el mejor método es un proceso de ensayo y error para cada situación en la que los factores principales son los abrasivos, los productos de decapado químico y el tiempo.

#### **Mantener el calor bajo control**

Es importante comprender cómo afectan los diferentes componentes del proceso de lijado a la generación de calor. Mantener el calor bajo control durante el lijado es muy importante y no se debe sacrificar en aras de acabar rápido de lijar. Utilizar materiales de lijado muy agresivos puede ser contraproducente, ya que la eliminación posterior de las marcas de arañazos evidentes puede llevar mucho tiempo.

Entre los factores que contribuyen a elevar el nivel de calor se encuentran: una velocidad de rotación más rápida del disco de lijado, un mayor peso o una mayor presión de la máquina. Se recomienda comenzar siempre sin extrapesos e ir aumentando la carga solo cuando se necesite y se considere seguro. Tenga una DCS conectada en todo momento cuando lije en seco. No solo sirve para eliminar el polvo, sino también para aumentar el flujo de aire dentro de la cámara del plato de accionamiento y contribuir así a reducir la temperatura de lijado.

#### **¿Trabajo en seco o en húmedo?**

El uso de agua o de una solución decapante mientras se lija reduce la fricción, permite un lijado más frío. Por otro lado, el lijado en húmedo es más engorroso y el proceso produce una cantidad significativa de residuos de limpieza que contienen productos químicos de decapado y partículas de plástico. Los residuos de limpieza no deben penetrar en el sistema de aguas residuales, sino que deben recogerse y llevarse a un centro de reciclaje. El lijado en seco es un proceso mucho más limpio e inodoro. Conectando una DCS, el polvo del lijado se recoge de forma segura en la bolsa de polvo y puede gestionarse como residuo combustible. Tenga en cuenta que es posible que no se pueda completar todo el proceso de lijado en seco. Sin embargo, si el primer paso a la hora de retirar el barniz antiguo del suelo se puede realizar en seco, los siguientes pasos de lijado serán menos engorrosos.

#### **¿Cuál es el color adecuado?**

El Sistema Bona Resilient System permite transformar por completo un suelo y seleccionar un color nuevo que complemente el diseño interior de la estancia. Sin embargo, también hay aspectos técnicos que deben tenerse en cuenta. Al repintar el suelo se crea una fina capa pintada sobre una capa más gruesa y sólida de otro color. Si se aplican 1 o 2 capas de revestimiento transparente en la parte superior se consigue una excelente protección para la capa pintada, pero los daños profundos causados por el arrastre de objetos afilados o pesados por el suelo pueden dejar al descubierto la capa subyacente. Se recomienda escoger el mismo color que el original o uno muy parecido para que el daño sea menos evidente. Al igual que sucede cuando se pintan las paredes, también es una buena idea guardar una pequeña cantidad de pintura para retoques en caso de accidentes.

#### **¿Suelos en colores claros u oscuros?**

Si nos planteamos utilizar colores extremos, como el blanco y el negro, se puede crear un efecto llamativo a juego con el diseño interior general del espacio. Sin embargo, hay buenas razones para evitar estos extremos, sobre todo en entornos públicos, y optar por una opción más próxima al centro de la gama cromática. La suciedad se suele hacer muy notable en las superficies blancas y los pigmentos fuertes pueden manchar la superficie, dejándola con un aspecto descuidado. La alta reflexión especular de las superficies blancas también puede causar problemas con la propia reflexión de la luz si la luz solar es intensa. Por su parte, las superficies negras son más sufridas dado que muchas manchas son menos evidentes sobre un fondo oscuro, pero el polvo y la suciedad habituales pueden destacar mucho y requerir una limpieza muy frecuente. Si busca una opción práctica que facilite la limpieza, elija o sugiera un color de la gama media.

## SECUENCIAS DE LIJADO PARA LA RENOVACIÓN CON **BARNIZ TRANSPARENTE**

### MÉTODO 1: PVC HOMOGÉNEO Y GOMA PLANA

**TAMBIÉN POSIBLE PARA: LINÓLEO**

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                         |                    | PASO 1               | PASO 2                      | PASO 3                        | PASO 4 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------------------|--------|
| Empiece con el lijado en seco para eliminar la mayor parte de restaurador del suelo. Una vez que haya llegado al revestimiento original, elimine los últimos residuos químicamente. | Método:            | Lijado en seco       | Lijado en húmedo            | Neutralización                |        |
|                                                                                                                                                                                     | Productos:         | Bona Net Ceramic G80 | Bona Diamond Abrasives G120 | PowerScrubber                 |        |
|                                                                                                                                                                                     | Extrapesos:        | Opcional             | No                          |                               |        |
|                                                                                                                                                                                     | Tipo de disco:     | PowerDrive           | Quattro disc                | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                                                                                                                                     | Producto auxiliar: |                      | Solución PowerRemove R      | Agua limpia                   |        |

### MÉTODO 2: PVC HOMOGÉNEO, LINÓLEO Y GOMA PLANA

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                                                         |                    | PASO 1                   | PASO 2                               | PASO 3                      | PASO 4                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Método en seco muy eficaz para eliminar capas gruesas de restaurador. Las cuchillas revestidas de diamante garantizan un lijado en frío a pesar de la elevada agresividad. Continúe con el lijado en húmedo en dos pasos para un acabado impecable. | Método:            | Lijado en seco           | Lijado en húmedo                     | Lijado en húmedo            | Neutralización                |
|                                                                                                                                                                                                                                                     | Productos:         | Bona Diamond Blades G100 | Bona Net Ceramic G80                 | Bona Diamond Abrasives G120 | PowerScrubber                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                     | Extrapesos:        | No                       | No                                   | No                          |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                     | Tipo de disco:     | PowerDrive Connect       | Quattro disc                         | Quattro disc                | Cepillos blanco, rojo o verde |
|                                                                                                                                                                                                                                                     | Producto auxiliar: |                          | Agua limpia o solución PowerRemove R | Agua limpia                 | Agua limpia                   |

### MÉTODO 3: PVC, LINÓLEO Y GOMA PLANA

| DESCRIPCIÓN                                                                                                       |                    | PASO 1                 | PASO 2                      | PASO 3                        | PASO 4 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--------|
| El decapante se utiliza para ablandar el restaurador. El lijado en húmedo se lleva a cabo en la solución química. | Método:            | Lijado en húmedo       | Lijado en húmedo            | Neutralización                |        |
|                                                                                                                   | Productos:         | Bona Net Ceramic G80   | Bona Diamond Abrasives G120 | PowerScrubber                 |        |
|                                                                                                                   | Extrapesos:        | Opcional               | No                          |                               |        |
|                                                                                                                   | Tipo de disco:     | PowerDrive             | Quattro disc                | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                                                                   | Producto auxiliar: | Solución PowerRemove R | Solución PowerRemove R      | Agua limpia                   |        |

# SECUENCIAS DE LIJADO PARA LA RENOVACIÓN CON **BARNIZ TRANSPARENTE**

## MÉTODO 4: GOMA PLANA

TAMBIÉN POSIBLE PARA: PVC HOMOGÉNEO

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                                  |                    | PASO 1         | PASO 2                     | PASO 3                      | PASO 4                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Especialmente apto para suelos de goma plana. El lijado en seco agresivo es seguido de lijado en húmedo con granos más finos para eliminar los arañazos. Mueva la máquina rápidamente para minimizar la generación de calor. | Método:            | Lijado en seco | Lijado en húmedo           | Lijado en húmedo            | Neutralización                |
|                                                                                                                                                                                                                              | Productos:         | Bona 8700 G50  | Bona Diamond Abrasives G80 | Bona Diamond Abrasives G120 | PowerScrubber                 |
|                                                                                                                                                                                                                              | Extrapesos:        | Opcional       | Opcional                   | No                          |                               |
|                                                                                                                                                                                                                              | Tipo de disco:     | PowerDrive     | Quattro disc               | Quattro disc                | Cepillos blanco, rojo o verde |
|                                                                                                                                                                                                                              | Producto auxiliar: |                | Agua limpia                | Agua limpia                 |                               |

## MÉTODO 5: GOMA CON RELIEVE

| DESCRIPCIÓN                                                             |                    | PASO 1                 | PASO 2                                                   | PASO 3                        | PASO 4 |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|
| Especialmente apto para suelos de goma con relieve o goma estructurada. | Método:            | Lijado en húmedo       | Lijado en húmedo                                         | Neutralización                |        |
|                                                                         | Productos:         | Cepillo Connect Nylon  | Bona Scrad Pad con pad blanco de a 25 mm como intermedio | PowerScrubber                 |        |
|                                                                         | Extrapesos:        | No                     | Possible                                                 |                               |        |
|                                                                         | Tipo de disco:     | PowerDrive Connect     | Un solo disco – Pad drive                                | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                         | Producto auxiliar: | Solución PowerRemove R | Agua limpia                                              |                               |        |

## SECUENCIAS DE LIJADO PARA LA RENOVACIÓN CON PINTURA Y BARNIZ

### MÉTODO 1: PVC HOMOGÉNEO Y GOMA

**TAMBIÉN POSIBLE PARA: PVC HETEROGÉNEO Y LINÓLEO**

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                         |                           | PASO 1               | PASO 2                 | PASO 3                        | PASO 4 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|--------|
| Empiece con el lijado en seco para eliminar la mayor parte de restaurador del suelo. Una vez que haya llegado al revestimiento original, elimine los últimos residuos químicamente. | <b>Método:</b>            | Lijado en seco       | Lijado en húmedo       | Neutralización                |        |
|                                                                                                                                                                                     | <b>Productos:</b>         | Bona Net Ceramic G80 | Bona Net Ceramic G120  | PowerScrubber                 |        |
|                                                                                                                                                                                     | <b>Extrapesos:</b>        | Opcional             | No                     | N/A                           |        |
|                                                                                                                                                                                     | <b>Tipo de disco:</b>     | PowerDrive           | Quattro disc           | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                                                                                                                                     | <b>Producto auxiliar:</b> |                      | Solución PowerRemove R | Agua limpia                   |        |

### MÉTODO 2: PVC HOMOGÉNEO, LINÓLEO Y GOMA

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                |                           | PASO 1                   | PASO 2                               | PASO 3                        | PASO 4 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|--------|
| Método en seco muy eficaz para eliminar capas gruesas de restaurador. Las cuchillas revestidas de diamante garantizan un lijado en frío a pesar de la elevada agresividad. | <b>Método:</b>            | Lijado en seco           | Wet sanding                          | Neutralización                |        |
|                                                                                                                                                                            | <b>Productos:</b>         | Bona Diamond Blades G100 | Bona Net Ceramic G80                 | PowerScrubber                 |        |
|                                                                                                                                                                            | <b>Extrapesos:</b>        | No                       | No                                   | No                            |        |
|                                                                                                                                                                            | <b>Tipo de disco:</b>     | PowerDrive Connect       | Quattro disc                         | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                                                                                                                            | <b>Producto auxiliar:</b> |                          | Agua limpia o solución PowerRemove R | Agua limpia                   |        |

### MÉTODO 3: PVC, LINÓLEO Y GOMA

| DESCRIPCIÓN                                                                                                              |                           | PASO 1                 | PASO 2                        | PASO 3 | PASO 4 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------|-------------------------------|--------|--------|
| El decapante se suele utilizar para ablandar el restaurador. El lijado en húmedo se lleva a cabo en la solución química. | <b>Método:</b>            | Lijado en húmedo       | Neutralización                |        |        |
|                                                                                                                          | <b>Productos:</b>         | Bona Net Ceramic G80   | PowerScrubber                 |        |        |
|                                                                                                                          | <b>Extrapesos:</b>        | Opcional               | N/A                           |        |        |
|                                                                                                                          | <b>Tipo de disco:</b>     | PowerDrive             | Cepillos blanco, rojo o verde |        |        |
|                                                                                                                          | <b>Producto auxiliar:</b> | Solución PowerRemove R | Agua limpia                   |        |        |

## SECUENCIAS DE LIJADO PARA LA RENOVACIÓN CON **PINTURA Y BARNIZ**

### MÉTODO 4: GOMA/PVC HOMOGÉNEO, PVC HETEROGÉNEO

**TAMBIÉN POSIBLE PARA: LINÓLEO**

| DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                               | PASO 1                    |                          | PASO 2               | PASO 3                      | PASO 4 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------------------|--------|
| Especialmente adecuado para suelos de goma plana. Lijado en seco agresivo seguido de un lijado en húmedo con granos mas finos, para eliminar los arañazos. Mueva la máquina rápidamente para que no se genere mucho calor | <b>Método:</b>            | Lijado en seco           | Lijado en seco       | Lijado en seco              |        |
|                                                                                                                                                                                                                           | <b>Productos:</b>         | Bona Diamond Blades G100 | Bona Net Ceramic G80 | Bona Diamond Abrasives G120 |        |
|                                                                                                                                                                                                                           | <b>Extrapesos:</b>        | No                       | Opcional             | No                          |        |
|                                                                                                                                                                                                                           | <b>Tipo de disco:</b>     | PowerDrive               | Quattro disc         | Quattro disc                |        |
|                                                                                                                                                                                                                           | <b>Producto auxiliar:</b> |                          | Agua limpia          |                             |        |

### MÉTODO 5: GOMA CON RELIEVE / GOMA PIRELLI

| DESCRIPCIÓN                                                             | PASO 1                    |                               | PASO 2                                               | PASO 3                        | PASO 4 |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|
| Especialmente apto para suelos de goma con relieve o goma estructurada. | <b>Método:</b>            | Lijado en húmedo              | Lijado en húmedo                                     | Neutralización                |        |
|                                                                         | <b>Productos:</b>         | Connect Resilient Nylon Brush | Bona Scrad Pad con un pad blanco intermedio de 25 mm | PowerScrubber                 |        |
|                                                                         | <b>Extrapesos:</b>        | No                            | Opcional                                             |                               |        |
|                                                                         | <b>Tipo de disco:</b>     | PowerDrive Connect            | Un solo disco – Pad drive                            | Cepillos blanco, rojo o verde |        |
|                                                                         | <b>Producto auxiliar:</b> | Solución PowerRemove R        | Agua limpia                                          | Agua limpia                   |        |

## 1. LIJADO EN SECO

Como punto de partida, utilice la Bona FlexiSand 1.9 equipada con el Bona Quattro Disc. Para una mayor agresividad puede cambiar a la Bona PowerDrive Connect, añadir un extrapeso, o ambas cosas. Tenga en cuenta que una mayor agresividad y velocidad, genera más calor que puede embozar los abrasivos o alterar el material del suelo. Una abrasión en húmedo mantiene la temperatura más baja y permite una mayor agresividad. Mueva la máquina más rápidamente para reducir la temperatura.



## 2. MEZCLAR EL AGENTE DECAPANTE

Mezcle Bona PowerRemove R en función del volumen de contaminación. Si no está seguro de la concentración, empiece por una relación de 1:10. Dilúyalo o haga que sea más fuerte según lo que necesite.



## 3. APLICAR DECAPANTE EN EL SUELO

Vierta la solución Bona PowerRemove R diluida a un Bona PowerScrubber y extienda la solución por todo el suelo. Deje que la solución ablande los restos de producto de mantenimiento antiguo durante unos 20 minutos. NO DEJE QUE SE SEQUE. AÑADA MÁS SOLUCIÓN LIMPIADORA EN CASO NECESARIO.



## 4. LIJADO EN HÚMEDO

Con el lijado en húmedo es importante que el suelo esté húmedo en todo momento. Si hiciera falta, extienda más solución Bona PowerRemove R en el suelo. Utilice Bona FlexiSand 1.9 y Bona Quattro Disc con el abrasivo recomendado. Cuando la lechada se vuelve del mismo color que la base, es una buena señal de que la capa protectora antigua se ha eliminado por completo.



## 5. LIJADO DE ORILLAS

Hay que lijar las orillas con cuidado manualmente con una lijadora rotativa como la Bona SupraFlex. Cuando la lechada se vuelve del mismo color que el material del suelo, es una buena señal de que la capa protectora antigua se ha eliminado correctamente.



## 6. ELIMINACIÓN DE LA SOLUCIÓN

La eliminación de los residuos de limpieza del suelo es un paso obligatorio antes de poder dar paso a la renovación del suelo. Este paso se llevará a cabo de inmediato mientras la lechada disuelta está todavía húmeda. Pase el suelo con una unidad de aspiración en húmedo adecuada para eliminar todos los residuos del proceso de lijado en húmedo. Los residuos de limpieza no deben verterse por el desagüe, sino que debe recogerse y llevarse a un centro de reciclaje.



## 7. NEUTRALIZACIÓN

Si se utiliza un Bona PowerScrubber equipado con cepillos blancos o rojos, limpie la superficie con agua limpia. Si fuera necesario, repita este paso hasta que se haya neutralizado todo el suelo.



## 8. SECADO DEL SUELO

Deje que se seque el suelo por completo antes de continuar. Se puede utilizar la ventilación mecánica.

NOTA: Los suelos de linóleo tienen un nivel de absorbencia muy elevado después de eliminarse la capa resistente al desgaste. Deje que los suelos de linóleo se sequen al menos durante la noche antes de proceder con la renovación del suelo.



## 5. APLICACIÓN DE **BONA LINOPRIME** (SOLO PARA LINÓLEO)

## 1. VERTER LA IMPRIMACIÓN EN UN CUBO DE MEZCLA

Agite bien la imprimación y viértala en un cubo de mezclas Bona RS Mixing Bucket.



## 2. AGREGAR ENDURECEDOR Y MEZCLADO

Añada lentamente al cubo una botella de endurecedor mientras remueve la mezcla a máquina. Remueva bien durante al menos 1 minuto. Nota: El endurecedor no debe añadirse directamente al envase de la imprimación. Solo es posible la mezcla externa. Si mezcla cantidades más pequeñas de imprimación, asegúrese de respetar la proporción correcta de endurecedor e imprimación (1:24). Deje que la mezcla reaccione durante al menos 5 minutos antes de aplicarla. Utilice la mezcla dentro del tiempo de aplicación recomendado (máximo 3 horas).



## 3. APLICAR IMPRIMACIÓN

Aplice Bona LinoPrime con un rodillo de microfibra Bona (con pelo de 11 mm). Desplace el rodillo con un movimiento suave y fluido en sentido transversal para evitar acumulaciones de producto. El consumo es de aproximadamente 20-25 m<sup>2</sup>/litro.



**SOLO PARA SUELOS DE LINÓLEO**

## 6. APLICACIÓN DE **BONA PURE COLOUR Y BONA CREATIVE CHIPS**

## 1. MEZCLAR BONA PURE COLOUR

Tras la correcta preparación del suelo, estará listo para aplicar color y los chips decorativos. Vierta Bona Pure Colour en un cubo de mezcla Bona Mixing Bucket. Utilice un filtro para evitar partículas de pintura secas. Añada lentamente una botella de endurecedor al cubo mientras remueve la mezcla a máquina. Remueva bien durante al menos 1 minuto. Si mezcla cantidades más pequeñas de color, asegúrese de respetar la proporción correcta de endurecedor y color (1:10). Deberá utilizar la mezcla de endurecedor y color de inmediato o al menos antes de que transcurran 2 horas.



## 2. APLICAR BONA PURE COLOUR

Aplique Bona Super Colour con un rodillo Bona SuperCoat (con pelo de 11 mm). Aplique el color Bona Pure Colour de forma uniforme con rodillo, asegúrese de que no se forman charcos o puntos gordos a medida que avanza por la habitación.

Nota: El nivel de cobertura del color dependerá de la tonalidad seleccionada y del color original de la superficie. Si para obtener un resultado óptimo hiciera falta una segunda aplicación de Bona Pure Colour, debería aplicarse entre 2 y 12 horas tras la capa inicial. Si se supera este espacio de tiempo (es decir, más de 12 horas), será necesario efectuar un lijado intermedio y una aplicación adicional de Bona Pure Colour.



## 3. APLICAR CHIPS DE COLOR

Aplique Bona Creative Chips a la capa de color húmeda a medida que va trabajando por la habitación con un pulverizador.

NOTA: Si se aplican capas adicionales de Bona Pure Colour, añada Bona R Creative Chips durante la última aplicación de pintura.



## 7. APLICACIÓN DE **BONA PURE HD**

## 1. RETIRAR LA CINTA ADHESIVA

Antes de proceder con el acabado transparente, se recomienda retirar la cinta adhesiva de los rodapiés. Tenga cuidado de no aplicar el acabado transparente en otras superficies. Cuesta mucho retirar la cinta adhesiva una vez que se ha secado el acabado transparente.



## 2. APLICAR LA PRIMERA CAPA DE ACABADO TRANSPARENTE

Una vez que se han secado las capas de color, transcurridas de 1 a 3 horas, puede comenzar aplicando una capa de Bona Pure HD o Bona SuperSport Pure HD. Mezcle el producto según las instrucciones y aplíquelo utilizando un Rodillo SuperCoat Bona (11 mm). Pase el rodillo con un movimiento suave y fluido en sentido transversal, evitando las acumulaciones de producto. Por lo general, una única capa de acabado es suficiente para cumplir requisitos elevados de desgaste. Si se prevé un desgaste muy alto, sopesese la posibilidad de aplicar una segunda capa.



## 3. ABRASIÓN LIGERA\*

Si se utilizan los Bona Creative Chips, existe el riesgo de que la superficie del suelo se vuelva irregular. Para crear una superficie más lisa que resulte más fácil de limpiar, se recomienda un lijado ligero de la superficie antes de aplicar la segunda capa de acabado transparente. En este caso se recomiendan los abrasivos Diamond Abrasives de grano 240.



## 4. APLICAR LA SEGUNDA CAPA DE ACABADO TRANSPARENTE

Antes de aplicar una segunda capa, deje que la primera se seque de 2 a 3 horas. Se puede utilizar ventilación mecánica. Las bajas temperaturas y/o una humedad elevada prolongarán el tiempo de secado (condiciones recomendadas de 15-20 °C y humedad relativa de 40-60 %). Aplique el acabado transparente según lo indicado en el 2.º paso. Si han transcurrido más de 24 horas, se recomienda un lijado ligero.



*\*Opcional: solo si se utilizan Bona Creative Chips*



## Realizando la belleza de los suelos.

En Bona estamos comprometidos con la vida útil de los suelos de madera duros y resilientes. Nos dedicamos a ofrecer soluciones que mantienen un suelo perfecto durante toda su vida útil. Gracias a nuestro firme compromiso y a la búsqueda constante de la innovación, ofrecemos soluciones duraderas y sostenibles para los profesionales y los propietarios de suelos.

Bona es una compañía familiar fundada en 1919. Con sede en Malmö, Suecia, Bona está presente en más de 90 países en todo el mundo a través de nuestras filiales y distribuidores. Proporcionamos productos para la instalación, el mantenimiento y la renovación de suelos durante toda su vida útil. Hoy en día, tenemos soluciones para profesionales, propietarios particulares y fabricantes de prefabricados.

