



Bona Classic

PRIMÁRIO AQUOSO

Para realçar o aspeto clássico da madeira de cor clara.



Primário à base de água 1k, que melhora o aspeto de madeira clássica, clara.

Bona Classic baseia-se numa fórmula de confiança para produzir uma superfície encorpada. A sua película macia e flexível reduz fortemente o risco de aderência lateral. O primário tem propriedades de aplicação flexível e é adequado para a maior parte dos tipos de madeira.

- Cor clara
- Propriedades elásticas
- Elevado teor de sólidos



Bona Classic

PRIMÁRIO AQUOSO

Para realçar o aspeto clássico da madeira de cor clara.

DADOS TÉCNICOS

Tipo de produto:	Primário de acrilato aquoso de um componente.
Conteúdo em sólidos:	Aprox. 35%
Dissolução:	Se necessário, dilua com Bona Extender a 4 % para prolongar o tempo de abertura.
Tempo de secagem:	Próxima camada: 1-2 horas (20 °C/60 % H.R.)
Ferramentas de aplicação:	Rolo Bona ou aplicador articulado
Rendimento:	8-10 m²/l (≈100-120 g/m²) por camada
Segurança:	Sem classificar
Limpeza:	Limpe os resíduos das ferramentas antes de lavar com uma quantidade mínima de água. O material seco pode ser removido com acetona. Elimine todos os resíduos numa instalação de gestão de resíduos autorizada – não deite para os esgotos nem para as canalizações.
Validade:	Um ano a partir da data de produção, no seu recipiente original sem abrir.
Armazenagem/ transporte:	A temperatura não deve ser inferior a +5 °C nem superior a +30 °C durante a armazenagem e o transporte.
Eliminação de resíduos:	Recipientes com uma quantidade mínima de material seco podem ser reciclados. Todos os resíduos devem ser eliminados numa instalação de gestão de resíduos autorizada – não deite para os esgotos nem para as canalizações. Siga sempre as regulamentações locais aplicáveis sobre resíduos.
Tamanho da embalagem:	Embalagem de 5 litros. 3 embalagens por caixa.
Certificações:	GREENGUARD EMICODE EC 1PLUS para emissões muito baixas EN 13501-1; comportamento perante o fogo.

Informação específica adicional disponível na ficha de dados de segurança correspondente.



Bona Classic

PRIMÁRIO AQUOSO

Para realçar o aspeto clássico da madeira de cor clara.

PREPARAÇÃO

Certifique-se de que o pavimento esteja aclimatado ao ambiente no qual vai ser utilizado. A superfície deve ser lixada até chegar à madeira virgem, e também tem de estar seca e sem pó resultante da lixagem, nem óleos, ceras, ou qualquer outro contaminante. Recomenda-se efetuar a lixagem com abrasivo de grão 120 utilizando um Bona Quattro Disc, ou equipamento parecido para a lixagem final da madeira.

Deixe que o produto alcance a temperatura da divisão. As condições ótimas de aplicação são uma temperatura de entre 18 e 25°C e uma humidade relativa do ar de 30 % a 60%. As temperaturas elevadas e uma baixa humidade reduzem o tempo de secagem, enquanto as temperaturas baixas e a humidade elevada aumentam-no. Em ambientes secos e/ou quentes, pode-se acrescentar como máximo 4%

de Bona Extender para prolongar o tempo de abertura do produto e reduzir o risco de solapamento e descoloração. **A temperatura mínima de uso é de 13 °C.**

Tenha em conta o seguinte: As espécies tropicais como a teca, o ipé, o wengué ou espécies parecidas, assim como algumas madeiras macias, contêm ingredientes naturais (taninos, óleos, resinas e minerais) que podem prolongar o tempo de secagem de maneira notável, provocando problemas de humidade ou alterações de cor. **Isto mesmo é aplicado à madeira tratada termicamente ou com produtos químicos. É altamente recomendado identificar a espécie de madeira e efetuar uma aplicação de prova para avaliar a cor e o aspeto geral do sistema.**

PROGRAMA DE TRATAMENTO

Tratamento habitual:

- 1 x Bona Classic
- 1 x Verniz Bona Lixagem ligeira com grão
- 1 - 2 x Verniz Bona

Tenha em conta o seguinte:

- Bona Classic possui uma grande elasticidade pelo que não é recomendado aplicar uma camada de verniz antes de efetuar qualquer tipo de lixagem para reduzir a formação de veios, levantamento de fibras.

- O verniz deve ser aplicado num prazo de 24 h max.
- Não é recomendado aplicar mais de duas camadas completas de primário e/ou verniz por dia devido ao risco de que a madeira dilate em excesso e empenhe. Certifique-se de que haja uma boa ventilação durante a seca gem. Umas condições de secagem deficientes podem reduzir o rendimento do produto e a adesão.
- Bona Classic apenas deve ser utilizado diretamente sobre a madeira virgem. Não se deve utilizar com tintas ou óleos, nem para revestir outros acabamentos.

APLICAÇÃO

1. Agite bem o recipiente antes de utilizar e insira o filtro fornecido.
2. Aplique Bona Classic uniformemente, seguindo o veio e usando um rolo Bona ou um aplicador articulado cobrindo

aproximadamente 8-10 m²/l. Evite a acumulação do produto.
3. Deixe que se seque durante aproximadamente 1-2 horas antes de aplicar um verniz Bona.



Bona Classic

PRIMÁRIO AQUOSO

Para realçar o aspeto clássico da madeira de cor clara.

IMPORTANTE!

Bona Classic nunca deve ser utilizado como tratamento final para pavimentos de madeira.

A informação fornecida neste documento e todos os restantes conselhos e recomendações que oferecemos para ajudar e apoiar o profissional está baseada em experiências prévias e exaustivas, mas pode não estar completa. Devido à vasta gama de usos e condições de aplicação possível dos nossos produtos, não eximimos os utilizadores da necessidade de efetuar as suas próprias provas ou de solicitar assessoria técnica à Bona antes do seu uso. A Bona apenas pode garantir os seus produtos e não a construção no seu conjunto. Respeite as recomendações do fabricante do pavimento e as disposições das normas pertinentes.