



Bona Rich Tone



Prétraitement avec Bona Craft Oil permettant d'obtenir des effets de bois foncés et fumés.

Bona Rich Tone est un prétraitement pour parquets en chêne facile à utiliser. Il permet d'obtenir un effet brun foncé similaire au chêne fumé. Il peut être combiné avec un maximum de 5 % de Bona Mix Colour pour modifier ou intensifier le ton. Vitrifiez la surface avec de l'huile Bona Craft Oil et/ou de l'huile-cire dure Bona Hard Wax, selon l'effet souhaité et le niveau de protection nécessaire.

- Effet brun foncé intense
- En phase aqueuse et inodore
- Séchage rapide
- Application simple et rapide



Bona Rich Tone

DONNÉES TECHNIQUES

Produit:	Solution alcaline
Dilution:	Ne pas diluer
Temps de séchage:	Entre les couches : 1-2 heures* Avant huilage : 5-10 heures* * selon les conditions normales 20°C/60% h.r. Bien ventiler.
Outils d'application:	Manchon d'application pour huile
Consommation:	Env. 8-10 m ² /litre selon l'essence de bois
Risque d'incendie:	Ininflammable
Sécurité:	Non classé
Nettoyage:	A l'eau et au savon.
Durée de conservation:	3 ans après la date de production, dans l'emballage d'origine non ouvert.
Stockage/Transport:	Température entre au moins +5°C et +25°C maximum.
Élimination:	Les emballages et les surplus doivent être régulés en fonction de la législation locale.
Conditionnement:	5 litres (3 x 5 L)

Des informations détaillées supplémentaires sont notées dans la fiche de données de sécurité correspondante.

PRÉPARATION

S'assurer que la surface à traiter soit acclimatée, bien poncée, sèche et propre, exempte de poussière de ponçage, d'huile, de cire ou autre corps gras. Laisser le produit atteindre la température ambiante et agiter le récipient avant utilisation. Conditions d'utilisation optimales: entre 20-25°C et 30-60% d'humidité relative de l'air.

Température minimale d'utilisation : +16°C.

Important! L'effet « chêne fumé » s'obtient par réaction chimique avec le chêne. Les résultats peuvent varier selon l'essence de bois. Procéder à un test pour s'assurer du résultat avant de traiter la surface dans sa totalité.

MÉTHODOLOGIES

Application sur bois brut

1x Bona Hardwax Oil

Option 1

1x Bona Rich Tone
1x Bona Craft Oil

Option 2

1x Bona Rich Tone
2x Bona Hardwax Oil



Bona Rich Tone

APPLICATION

1. Appliquer une couche uniforme de Bona Rich Tone en utilisant un manchon adapté, en suivant le fil du bois (8-10 m²/litre soit 120-100 g/m²). Travailler "mouillé sur mouillé".
2. Si l'on souhaite plus d'intensité ou si la première couche n'est pas uniforme, il est possible d'appliquer une seconde couche après 1-2 heures.
3. Laisser sécher la dernière couche entre 5 et 10 heures.
4. Egrainer la surface avec un pad Bona Scrad Pad et une monobrosse (basse vitesse). Déplacer la machine rapidement.
5. Aspirer pour retirer toute trace de poussière.
6. Protéger la surface soit avec l'huile Bona Craft Oil ou avec l'huile-cire dure Bona Hardwax Oil. Laisser sécher une nuit complète entre application.

IMPORTANT!

Bona Rich Tone ne doit jamais être utilisé sans protection (Bona Craft Oil ou Bona Hard Wax Oil).

La présente fiche technique contient des informations selon notre meilleure connaissance actuelle, elle n'a aucune prétention à l'exhaustivité. Avant l'application, l'utilisateur a la responsabilité de bien déterminer si le produit et ses recommandations sont appropriés pour le travail prévu, le type de bois et la situation. Bona ne garantit que le produit livré et non l'installation dans son ensemble. En cas de doute, procéder d'abord à un test du produit sur une petite surface. Avant d'utiliser ce produit, l'utilisateur doit lire et comprendre l'ensemble des informations présentées sur les étiquettes et fiches de données de sécurité.

België: Bona NV, Ikaroslaan 61, 1930 Zaventem, T: 02/7212759, infobelgium@bona.com

France: Le Parc Wiesel, 13 rue du Wiesel, 67118 Geispolsheim, T: 03 88 49 18 60, infofrance@bona.com