



Bona Rich Tone

PRÉ-TRATAMENTO PARA CRAFT OIL

Pré-tratamento com óleo Bona Craft Oil para um efeito fumado intenso



Pré-tratamento do Bona Craft Oil, que oferece efeitos de coloração da madeira escura e fumada.

Bona Rich Tone é um pré-tratamento de fácil utilização para pavimentos em carvalho. Cria uma coloração rica de castanho-escuro, que evoca o carvalho fumado. Pode ser combinado com até 5% de Bona Mix Colour para alterar ou intensificar o tom ainda mais. Selar a superfície com Bona Craft Oil e/ou Bona Hard Wax Oil, consoante o efeito de cor pretendido e o nível de proteção necessário.

- Efeito castanho-escuro rico
- À base de água e inodoro
- Secagem rápida
- Aplicação segura e fácil



Bona Rich Tone

PRÉ-TRATAMENTO PARA CRAFT OIL

Pré-tratamento com óleo Bona Craft Oil para um efeito fumado intenso

DADOS TÉCNICOS

Tipo de produto:	Solução alcalina
Dissolução:	Não diluir
Tempo de secagem:	- Entre aplicações: 1-2 horas ¹ - Antes de aplicar o óleo: 5-10 horas ¹ ¹ em condições de interior normais, 20 °C/60 % H.R. Deve ser garantida uma ventilação adequada
Ferramentas de aplicação:	Recarga aplicador de óleos baixa viscosidade e modificadores de taninos
Rendimento:	Aprox. 8-10 m ² /l (100-120 g/m ²) dependendo do tipo de madeira
Risco de incêndio:	Não
Segurança:	Classificado. (Veja-se a ficha de dados de segurança)
Limpeza:	Limpe as ferramentas com água e sabão. O material seco pode ser esfregado com água e sabão
Validade:	3 anos a partir da data de produção, no seu recipiente original sem abrir
Armazenagem/ transporte:	A temperatura não deve ser inferior a +5 °C nem superior a +30 °C durante a armazenagem e o transporte
Eliminação de resíduos:	Os resíduos e as embalagens vazias devem ser geridos de acordo com as normas locais.
Tamanho da embalagem:	3 x 5 litros

Informação específica adicional disponível na ficha de dados de segurança correspondente

PREPARAÇÃO

A superfície deve estar bem lixada, seca e livre do pó da lixagem, óleo, cera e outros contaminantes. Deixe que o produto alcance a temperatura da divisão e agite bem o recipiente antes de utilizar. As condições ótimas de aplicação são uma temperatura de entre 20 e 25°C e uma humidade relativa do ar de 30 a 60%.

A temperatura mínima de uso é de 16 °C.

Importante: O efeito de carvalho fumado consegue-se por uma reação química com a madeira de carvalho. Os resultados dependerão da espécie de madeira em questão. Efetue uma prova antes da utilização para garantir o resultado desejado.



Bona Rich Tone

PRÉ-TRATAMENTO PARA CRAFT OIL

Pré-tratamento com óleo Bona Craft Oil para um efeito fumado intenso

PROGRAMA DE TRATAMENTO

Aplicação sobre madeira não tratada.

Alternativa 1

1 x Bona Rich Tone

1 x Bona Craft Oil ou Bona Craft Oil 2K, Neutral ou Coloured

1 x Bona Hard Wax Oil

Alternativa 2

1 x Bona Rich Tone

2 x Bona Hard Wax Oil

APLICAÇÃO

1.) Utilize uma recarga aplicadora de óleos baixa viscosidade e modificadores de taninos ou trincha Bona ou uma trincha para pavimento largo. Aplique uma camada uniforme de Bona Rich Tone na direção da madeira cobrindo uns 8-10 m²/l (100-120 g/m²). Faça uma sobreposição húmido sobre húmido.

2) Se desejar maior intensidade ou se a primeira aplicação for desigual, poderá aplicar uma segunda demão após 1-2 horas.

3) Deixe que a aplicação final se seque durante 10 horas.

4) Lixe a superfície suavemente com um Bona Scrad Pad

colocado na parte baixa da polidora (a baixas rotações).
Mova a máquina de forma rápida e sistemática

5) Aspire a fundo para eliminar o pó.

6) Proteja a superfície aplicando Bona Craft Oil, Bona Craft Oil 2K ou Bona Hardwax Oil, de acordo com o indicado na secção de tratamento. Deixe que o pavimento se seque durante a noite, entre cada aplicação.

Nota: Para a camada final, deve-se sempre usar o óleo Bona Hard Wax Oil.

IMPORTANTE!

Bona Rich Tone nunca deve ser utilizado como tratamento final. Tenha em conta que o produto não podem impedir que a madeira mude de cor a curto ou

longo prazo pelo efeito do sangramento dos taninos, do movimento dos óleos naturais ou dos efeitos da luz UV.



Bona Rich Tone

PRÉ-TRATAMENTO PARA CRAFT OIL

Pré-tratamento com óleo Bona Craft Oil para um efeito fumado intenso

A informação fornecida neste documento e todos os restantes conselhos e recomendações que oferecemos para ajudar e apoiar o profissional está baseada em experiências prévias e exaustivas, mas pode não estar completa. Devido à vasta gama de usos e condições de aplicação possível dos nossos produtos, não eximimos os utilizadores da necessidade de efetuar as suas próprias provas ou de solicitar assessoria técnica à Bona antes do seu uso. A Bona apenas pode garantir os seus produtos e não a construção no seu conjunto. Respeite as recomendações do fabricante do pavimento e as disposições das normas pertinentes.